

# NEW MARKET MESERTS JIG SET Co.CORK

## FIGURE 1- Jig -256b- "4 swings successifs avec 4F"

- 8b  $\frac{3}{4}$  Lead (open valse)  
 4b Square corner pour arriver à sa place  
 4b Home
- Top1** { 8b House in  
 32b Swing au centre avec chaque F en la laissant ext place suivante  
 16b  $\frac{3}{4}$  Lead/ square corner/ Home 4C
- Side1** 40b House in+ 4 swing  
 16b  $\frac{3}{4}$  Lead/ square corner/ Home 4C
- Top2**  $\frac{3}{4}$  Lead/ square corner/ Home 56b  
**Side2**  $\frac{3}{4}$  Lead/ square corner/ Home 56b
- 8b Square rapide en Seven

## FIGURE 2- Jig -224b- " 3 Christmas successifs avec 3 F"

- 8b  $\frac{3}{4}$  Lead (open valse)  
 4b Square corner pour arriver à sa place/ 4b Home
- Top1** { 8b House in (Garder mains tenues pour faire entrer F et continuer SW entre 2F)  
 24b Christmas à 3 avec F Side1 qui rentre à sa place (puis FTop2 Puis FSide2)  
 16b  $\frac{3}{4}$  Lead/ square corner/ Home 4C
- Side1** 32b House in+ Christmas avec 3 F successivement  
 16b  $\frac{3}{4}$  Lead/ square corner/ Home 4C
- Top2**  $\frac{3}{4}$  Lead/ square corner/ Home 48b  
**Side2**  $\frac{3}{4}$  Lead/ square corner/ Home 48b
- 8b Square rapide en Seven

## FIGURE 3- Jig -160b- "4 Tours de la F ss bras H "

- 8b  $\frac{3}{4}$  Lead (open valse)  
 4b Square corner pour arriver à sa place/ 4b Home
- Top1** { 8b House in  
 8b 4 tours de la F (Mains Dte/ Dte) sous bras Dt de son part.  
 16b  $\frac{3}{4}$  Lead/ square corner/ Home 4C
- Side1** 16b House in+ 4 Tours ss bras Dt de H des **2F** (Top1 et Side1)  
 16b  $\frac{3}{4}$  Lead/ square corner/ Home 4C
- Top2** House in+ Tours des **3 F** /  $\frac{3}{4}$  Lead/ square corner/ Home 32b  
**Side2** House in+ Tours des **4 F** /  $\frac{3}{4}$  Lead/ square corner/ Home 32b
- 8b Square rapide en Seven

## FIGURE 4- Jig -160b- "Cochinchine"

8b  $\frac{3}{4}$  Lead (*open valse*)

4b Square corner pour arriver à sa place/ 4b Home

Top1 { 8b House in (*Finir en changeant de mains : Gche/ Gche*)

8b Passage de F de Gche (mains Dte/ Dte) sous arche du C,

H (face au centre et aux 2F) lève les bras, fait tourner les 2F  
et suit sa part. qui passe ss arche en SAM (F contre part. en SIAM par ext)

16b  $\frac{3}{4}$  Lead/ square corner/ Home 4C

Sides 16b House in+ « Cochinchine »

16b  $\frac{3}{4}$  Lead/ square corner/ Home 4C

Top2/  $\frac{3}{4}$  Lead/ square corner/ Home 32b

Sides2/  $\frac{3}{4}$  Lead/ square corner/ Home 32b

8b Square rapide en Seven

## FIGURE 5- Jig -128b- "Colonne"

8b  $\frac{3}{4}$  Lead (*open valse*)

4b Square corner pour arriver à sa place / 4b Home

Tops 8b Home 2C Tops qui se placent en colonne *regardant vers ext Set Tops1*

Sides 8b Home 2C Sides qui se placent Sides 1 entre Tops1 et 2 sur colonne et Sides 2 à la fin

8b Jet d'eau 4F et 4H de chaque côté (*qui font tour complet H int, F ext*)

8b *En se retrouvant, Lead intérieur (open valse)*

16b  $\frac{3}{4}$  Lead/ square corner/ Home 4C

Sides 8b Home 2C Sides qui se placent en colonne *regardant vers ext Set Side1*

Tops 8b Home 2C Tops qui se placent Tops2 entre Sides1 et 2 sur colonne et Tops1 à la fin

8b Jet d'eau 4F et 4H de chaque côté (*qui font tour complet H int, F ext*)

8b *En se retrouvant, Lead intérieur(open valse)*

16b  $\frac{3}{4}$  Lead/ square corner/ Home 4C

8b Square rapide en Seven

## FIGURE 6 -Hornpipe-160b- "F à Dte/ H tourne en SIAM sur place"

16b Body des 4C (*in/ Out, 4 positions*)

8b House 4C

6b 3X In/ out des 8 danseurs en cercle sans se tenir les mains face au centre

2b 4F se déplacent vers la Dte par ext

96b recommencer 3fois (*s'arrêtent 1 position avant sa place*)

8b Body des 4C (*in/ Out, 4 positions*)

8b House around

Pour tout renseignement : airdeire@gmail.com